

## Liste over workshops i International Uge

### Bycykler som 230 V vekselstrømsgeneratorer:

I denne workshop vil vi forbinde bycykler med genbrugte bilgeneratorer og dermed få cyklerne til at producere 230 V vekselstrøm.

Derefter er det tanken at tilslutte diverse husholdningsmaskiner og andet elektronik til cyklerne, så at alle kan mærke på deres egen krop, hvor meget energi, det faktisk kræver at forsyne hverdagens mange elektriske apparater med strøm.

Projektet er en videreførelse af de energi-cykler, der blev brugt på årets Roskilde Festival, hvor festivalgæsterne kunne oplade deres mobiler og puste luftmadrasser op ved hjælp af cykler.

Lige nu ser det ud til, at cyklerne skal præsenteres for politikerne under det store klimatopmøde i december.

### Alkohol og vedvarende energi:

I denne workshop vil vi arbejde med muligheden for at oplagere vedvarende energi i alkohol.

Vi vil bl.a. undersøge, gennem energiberegninger og praktisk arbejde, hvor lille en mængde energi, der skal bruges for at destillere alkohol.

Vi vil også arbejde med at optimere produktionen og forsøge at få den drevet mest muligt af vedvarende energi. Dernæst vil vi sammenligne vores resultater med andre former for energilagring. Vi vil også teste og sammenholde vores destillaters brændværdi med andre brændstoffers.

Hvis du synes, at det er sjovt at lave forsøg i et laboratorium, så er denne workshop lige noget for dig.

### Solenergi og brintsamfundet:

Vi vil skabe solenergi ved brug af groede siliciumsolceller og andre materialer. Vi vil også arbejde med brint som en måde at lagre solenergien på og diskutere mulighederne for et samfund baseret på brint som energikilde i stedet for olie og andre fossile brændstoffer. Der vil være en teoretisk introduktion og en masse praktiske eksperimenter.

### Musik på tværs af grænser:

Denne workshop handler om at spille musik sammen. Forhåbentlig vil du komme til at spille med folk, du ikke har spillet med før.

Ideen var at lave noget akustisk – jazzy eller noget, der ligner verdensmusik. Men hvis deltagerne har andre ideer til genrer eller numre, de har lyst til at spille, er det meget velkomment. Måske deler vi os op i mindre grupper på baggrund af musikønsker og instrumenter.

I denne workshop er det en fordel at have noget musikalsk erfaring. *(Ikke for nybegyndere)*

### **Computermusik og lydcollage:**

Denne workshop vil lave musik på computer på baggrund af optagelser, som de forskellige skoler har medbragt - lyde, musikoptagelser, beats, samples, alt hvad der er lyd.

### **Klimadebatter:**

Vi vil opføre/spille klimadebatter rundt omkring i København, hvor vi gennem karakterer vil fremstille de væsentligste synspunkter i klimadebatten.

### **Dramaworkshop 2 – Skraldehæren:**

Happening på Strøget hvor en hær af skraldemænd fanger menneskeligt skrald, som så slipper fri igen. Happeningen vil tage 10 minutter og blive gentaget en eller flere gange i løbet af dagen.

### **Dramaworkshop 3 – Isbjørnehæren:**

En flok hjemløse isbjørne vandrer rundt i gaderne og samler flasker og roder i skrald. De falder i snak med folk og fortæller at deres land er smeltet og spørger om de må sove i folks køleskab. Isbjørnene har også en dans og en sang, som de fremfører.

### **Billedkunst-workshop:**

Med Utopi og Dystopi som tematisk baggrund vil vi arbejde med forskellige kunstneriske udtryk og bruge byen som inspiration for vores produkter. Produkterne vil blive udstillet om fredagen.

### **Vægmaleri- workshop:**

Denne workshop vil udføre et klimaorienteret vægmaleri op til 1. sal ud mod Møllegade. Til dig der kan lide at male på væggene eller gerne vil op og svæve i en lift.

### **Skulptur, performance, installation og billedkunst:**

Denne workshop vil skabe et kunstværk i De Gamles By.

Vi arbejder i, sammen med, på, over, og omkring parken ved De Gamles By.

Vi laver noget skulpturelt, performativt, noget vi finder på sammen, og noget som er relateret til klimaproblematikken i en eller anden forstand.

### **Materialisme, identitet og biler:**

Se den engelske beskrivelse.

### **Kød og klimaforandringer – den oversete faktor:**

Se den engelske beskrivelse.

### **Klimaforandringer og Afrika:**

Filmen "Home" bliver vist samtidigt på fransk og på engelsk og diskuteret på baggrund af enkelte spørgsmål på begge sprog.

Foredragsholderen er Ph.d. fra Geografisk Institut, KU, Michael Helt Knudsen. Der er tale om et 45 min. foredrag på engelsk om 'Klimaforandringernes påvirkning på Afrika', med eksempler fra forskellige afrikanske lande. Med 30 min. diskussion efterfølgende - samt evt. lidt opsamling på fransk.

Foredragsholderen er tilknyttet Den Internationale Højskole i Helsingør, hvor han underviser med mellemrum om emnet. Ellers arbejder han som fuldtidsansat i Transportministeriet, i afdelingen for grøn energi.

### **Besøg i økologisk bæredygtig landsby:**

Vi besøger øko-samfundet Dyssekilde. Et demokratisk samfund, der forsøger at integrere økologisk bæredygtighed i alle aspekter af samfundets liv. For eksempel er alle husene opført i økologisk bæredygtige materialer, og mange af dem ser ret sjove ud.

### **Grønland:**

Vi beskæftiger os med, hvad klimaforandringerne betyder for livet på Grønland og for eskimoernes livsstil, for samfundet og for naturforholdene.

Vi ser udstillingerne om eskimoerne på Nationalmuseet og "Isen brænder" på Nordatlantens Brygge.

Der vil være oplæg om/af:

- betydningen af klimaændringer for det oprindelige Inuitfolk v/ IWGIA
- Grønland og naturforvaltning v/ Keld Hansen forfatter/journalist
- Grønlandsk politiker om samfundsudviklingen i Grønland

### **Spil om energiforsyning:**

Stort workshopspil om Europas fremtidige energiforsyning, hvor man ud fra en masse fakta med legoklodser skal opbygge en bæredygtig energisektor.

### **Retorik: Taler – Hvordan man skriver en overbevisende tale:**

Workshoppen tager udgangspunkt i talens 5 forarbejdningsfaser, og med speciel fokus på indledning, retoriske virkemidler og effektiv afslutning.

Vi ser på kulturelle forskelle – brug af humor, intertekstuelle referencer og sproglige effekter.

Vi kommer også ind på forskellige sprogs taletraditioner.

Vi ser på berømte talere og deres karakteristika.

## **Naturen i litteratur og kunst – Naturens kulturhistorie:**

I denne workshop beskæftiger vi os med opfattelsen af naturen gennem tiderne og i dag. Der vil være nogle oplæg om naturens kulturhistorie med Rousseau-lege o. lign.

Vi læser litteratur og ser på billedkunst og reklamer, der handler om natur, økologi, klima osv. Eleverne kan/skal selv medbringe relevante objekter.

Det ville være fint, hvis eleverne kunne skrive artikler om kunstværkerne, som kunne anbringes på kultursiderne i Avis-workshoppens arbejde. Her er altså et samarbejde med Avis-workshoppen. Vi kunne være en del af deres kulturredaktion.

Vi producerer selv tekster om natur/økologi/klima. Her er vi tæt sammen med Klimalyrik workshop, som jo også klart hører til den "humanistiske søjle".

Ideen med den humanistiske søjle "Natur i litteratur og kunst og Naturens kulturhistorie" er, at vi vel egentlig ikke så meget har en holdning til klima og økologi, fordi vi ved en masse om naturfag og samfund, men snarere fordi vi har nogle billeder af den blå planet og den smeltende isbjørn. Vi er mest af alt syret af æstetiske og etiske holdninger. Vi tillægger naturen nogle værdier. Naturfag og samfundsfag kan forklare, hvordan vi kan gribe forandrende ind i forhold til økosystemer og vaner, og humanistisk søjle kan forklare, hvorfor vi faktisk vil gøre det.

## **Klimalyrik - Kreativt skriveværksted:**

Poesi-banko, cut-up-digte, beat-lyrik a la Kerouac, Ginsburg og Turell.

Spoken Word. Dette er bare et lille udsnit af, hvad vi kommer til at arbejde med i det kreative skriveværksted.

## **Journalistisk workshop:**

Denne workshop vil dække alle ugens begivenheder og skabe en flersproget avis. Vi vil lave blogs, forsyne hjemmesiden med gode historier og lave en løbende vægavis i forhuset. Vi vil arbejde med redaktionsmøder og i mindre redaktioner, skrive, layoute, interviewe m.m. Der vil desuden være en masse arbejde med fotos og video.

## **Pædagogisk workshop:**

Denne workshop vil diskutere pædagogisk praksis på de forskellige repræsenterede skoler. Formålet er at organisere en åben debat torsdag. Vi vil prøve at definere 2-3 kerneværdier for hver skole, værdier som vi ikke kan gå på kompromis omkring. Bagefter vil vi diskutere, hvilke trusler og udfordringer indefra og udefra disse værdier udsættes for. Eller rettere, det er et oplæg, men vi vil gøre præcis det, som deltagerne har lyst til og finder ud af. I centrum er mødet mellem vore skoler og udveksling af erfaringer.